SUEL مردو سوال را الرفان المراد والمالية وا برحرعناني شج البعدواي عادين المالية

ازمين المكلين حضرت علامضبيرا حدعتماني شنج النفسيرواي اسلاميددابيل كئى ما ه سے رسائل وجرائدس مروج بروه كى ترعى تتيت كے متعلق زور سورسے بخشيرى مين ايك ايسكوروه بن رامون جان افيارات كالدرستى مواب الفاقا زمندار مح محد ممطالعين آكي من نبين كميكما كا محت كاج طويل الذيل سلسارقائ م اس عضمن مركب كے تعبية مبلوس مركب وشق لع مو مح جود مدها من من في رب الحقيق و تحكر كنا يرباب كذه و نظر كي والأو من وصوع عن كى ملى ور ع مكركا قدم عمر ما شمارا م في اس وقت سار المان الم اورقب (مرده من رمنا) اوران وونون كے متعلق و

""

1

ناه والتعون وجنات من خلط محف كروف مع الترضي والتركم مرمالة اورواب كالصورت معين ولي -مردمت من منايستركانت كولك منانين ما تنايني مدكر ورت كوكر مع من كاكن وكون كے سامے كى كرن مالات بن تصيانا مزورى ہے اكملا ركھناما زہے بسرے نزد كالمخت كالمم نقط برے كانفوص تاب وسنت كى ينمائى ن بمر في كومن كون ك تخرس باسرقدم وكالنع كم متعلق شارع على الصلواة والسلام في بمركونا مؤنى مرايات كيا وى من إورا بني دلى مرضى اورنشا وكاكس عنوان سے أطبا مفرا يا ہے۔ بيكته كسى وقت فراموش ذك مادي كريم علامون كالعلق آقاع فا دارسد الرسل عدال الم معطا ایک منابطه کانعلق نبس کرمحص قانزنی کارروانی کرتے بم مفیا موصابین بنیس ماد كامياني اويق تناسي مهين م كريم آب كرار شاوات كي اطاعت آي قوانين کی باندی آب کے طرعل کا اتباع آب کے ماوات واطوار کی اسی آب کی ذات منع الركات كى انتهائى محبت بغطيم اورآب كے مذاكے ولى كور راكر كے آپ كى رفعانے فلبى طاصل كرف كى كوشش كرين (اطبعوا الله واطبعوا الدسول ومن بطع الرسول فق اطاع الله-ما إناكم الرسول في رود وما نهيكرعنه فانتهى ول ان كنتم يخبون الله فا تبعونيي الله لقال كان لكر ورسع في الله اسولا حسنة - ولغزر ولاوتوقرو

والله والرسول احق ان برضولا ان كاذا مومنين -اب وكفناي م كامسًا ذير بحف كم متعلق قرآن كريم اورمن صحيحة في بم كوك ربشي عطاء فراكي بني رم صلی الته علی دسلم فی فواتین کے بارہ من اپنی است کوکی فو این اور کیا بدایات وی ن ن برایات کی بینی و حکیا م اورعلاوه قانونی روکه تهام کے خود صور کا دلی شامکیا ظام موام بمرئ زدك تطول كاجت بنين نقبيات سطلناده موكرهي أقركو في خفواس اب من جن ب بى كروم لى المعطيم و ارشادات كاميك نظر مطالد كرانكا و دسبولت صنوري منى مارك مطلع موسكيكا. لا شد وخره طدمت من آج كالمبرى تطريب كونى إسى عدمت نیں گذری ص من متورات کر النوع و الکارتھ کی حیار دواری سے ا ترکیلنے سے مطلقادوك وبالميام ولمكاس كيرعكس موضح نخارى كے ورق كرواني سے متحدد اماديث ليى وستياب بوعلى بن جن من ستورات كاخاص خاص احوال موجفوس فروريات كم يح كان سے با برلكانا أبت برقائے ميكن اس كلے رحوف و وسروط شايع على السلام كى جانب سے قان في طور يرعا مُركي كئي تحيين اس كا ايرازه ان احادث بوسكنام- اذا اساء ذنكوناء عمايل الحالسلجل فاذنوالهن. المعی کار در برم محاری وزمن تم سے رات کے وقت ماجد مین حانکی ا مازت طلسكران تواطازت وبد اكرد-كى الك روايت بن لا تمنعى آآيا كيني منع مت كروملوم مواكم

مكامتورات كرحم نبسن رمآلياا ورخو وطأيام من ترازا دببس جيواك بكاسطة من يتلاد الراكان كام احدمن نازك بيها ابعي مردك اذن واطارت موجونا جائيے المروكوافت رہے وہ ميكى كت تھے۔ اجازت دے اندوے ، اگروہ احاز ويني رمحبور موما تواستندان كي فيرعبت على البته في رم ملى التدهليه وللم البين بقاس عبدين عور تول كينم كومتوره وسے رہے من كرسروقت بنين مرف نتے وقت (ولنبقة لنظر كا وقت مرا ہے) آلرما مدمن طائے كى امارت اللين تو خواه مخواه محفرا و ام وردسا دس کی نیا دیران کورو کند کی صرورت بنین ان عوت کو مردي كيا فلا نظيب الك الليلة رصيح مم ورجمه العني اس دات من خوشوكا استعال مذكرا - اورايما اصرا الا احرابسا لجوراً فك نشهل معا العشاع رح اوع رت وسولكات ترماره ما تع عشامن شرك مدمورف اسى قدر ملك سن إلى داؤرا وصحيح ابن خزيمين ہے وليخرجن تفالات ولفك يمنى محمع البحارين لكصة بمن التحليها رايحة لابعان فلاحد سركاح معدمن طائع توسليكيلي مولالسي ست سع كل جن سے اجاب کو انجی او لتفت ہو ملی قط فاتحریک وزویب ، ہو! بن علیارہ تعيين في الماديد مرفوعًا روايت كما يكر الفيد السائط عن السر الزيدة د الشختر) والساحد -

يز للعنى شوم

درهمه اني ورت كوزين كالماس بنيكرنا زواندانه سيرسيدين جاني سيمنع كرو وال كرمن مواييدين زينيته لغضيض مزابعيا رهن اناسكا المارزان الن كابن كابن كابن كالمن ولا يمنى سرماس جهان ليصارما يخفين من سنهن الوال البي نه ووقعيي مولى رست ير موسرون كومطلع كرے ولسفىن الى تار على عاجيو يھن الى الموعلى على من حلا بيه نعن المتى المريد وغره كا اتجا رظامرنه بروادرين المع تعلى ون ومن كى ميت مريا ترموسكين فلا مخضين ما لقد ل فيلم الذي في فليمون كسي الما المرفي كارب آسة واليي ري وزاكت عا كروس سے برنسون كو كھم مدامو و محفظن فروجهن طلعد سمه ب كراسي آروهمت كي وري طرح صاطب كرين وريت بن زا العين النظر وزنا اللسان المنطق -ا ترجم الكيركا ز ما نظريد ب اورز ما كا زامات كراب حب ان ما م وأي ما مندى كے ساتھ عورت محد من مجلئے توارشاد ہے كیفس جدفوت الرجال أولها دشهما اخفأ وغيرصفوف الساء آخرها دشهما اولها ليني جوعورت حاعت بن امام سے اور مرد و کی صفوف سے جس فدر بعید مو کی کستی د بيتريد اك مدين عاد وه الاحدث الأوال كوستفار

ص طرح فندان ان کو بچھے دکھا ہے بھرنا زمن عور تون کو حکم تھا کھٹ مک مروسیدہ المحكر منهد خاين ود تعده مع مرزا تفامن - اكرام مؤنا زمن سهولا تي مرتوا كاه الف كے ليے مرد سجان المتد كہے عورت كو مبع من اس قدر اول في كام الا زن أسبن النسائح للرجال والتصفياع المنساء فازفر كابدي كرم المنه الميدوسلم ادرصحابياس وقت كانى مكرس نبين الصف تحصب كم منورات عدے اسرفطی طافی معین -ان سب انتظامات کے باوج وجم طرانی اورمندا مام احدین باسامن واردب كون ام حميل الساعل ية انها حاء ت الى رسول الله صلاا تلى عليه وسلوققا لت بارسول الله الالم الحاحب الصلولاما قال قدعمت وصلوتك في بنك حير لك مرصلوبك في جرتك وصلوتك في محرتك حدرلك من صلوتك و أي لا وصلوتك في دارك حيرالهمن صلوتك عسى لومك و صلوبك ومسعدة مك خراك مراكة على مالية في معدالعاعة في (زحر) امام صيدما مديته في الحفرت على مدعليه وسلم كي خدمت بن عامر موروع كا مجعے بحوب ہے کہ آب کے ساتھ زماز رہون جینو صلی انٹہ علیہ وسلم نے فرمایا کومن نے مجيرا كرزات مكان كاسى كره ك اندروني حدين ما زير عيد اس عابير

A

لمرومن ترب اور كمرومن تربها اس مع بهنرے كامين من قريد اور كان كوعن ب يرمنااس سے بہترے کہ اے کلے کی مجدمن حاکرا واکرے اور محلہ کی محدمن ٹرمنااس بترے کمام محدمن اداکرے۔ خال تعظے كەنمازا بم العبارات ہے يسى مرى سالى تدعلىيد وسلم كى نا زعام ساجدكى ما زون رسزاد كن فضيات كمنى بي مرور علصالي تدعليد وسلم كى احتدار من ما زاد ا كاوه دوك م حس كے مقالم س كل دنيالى دولتن سے بن عموا تقدى وہ لوگ من سے وہ کو بحراب کے لوئی کیاز مطروم کی جاعت آسان کے تعجموه ونبين موتى إسلامي موسائق السير رطال ونناء يرششل م خباعفت آب زائد كى امنه مخدر كے ليفن لصرو تحفظ عصمت كى عليم كا اعلى نموند منے دالى تقى وتت كالقاصاب بي كرسرلحازه دى اورئے نئے احكام و اصلاحی تو امریت منفيد مونے كے بيے مرمرد وعورت ور مارنبوت من عاصر مواكرے . فعنا آلى ہے کوسلمان ظاہروباطن من خداسے اورغرسلمسلما ون سے خوف کھاتے رہنون السي ياك نضاء اورابيع مقدس ما حل بن ني أكر م الاعلام و مؤتن اسلام كوسرس ولمندن مبين سلون اور تقيير وان من سبس ماغوان اور باركون من سروتات كے بيے بندن كار مرفظت من سورتوى من خودا بنی افتدارین اتقیاء است کی عاعت مین ما زا داکرنے کے بیماس فاد

مفیدکیا ا دران کی نام نیما وا زادی یا یون کهوکدان کے جو سرشرا فت اورکوم عصمت كي هاظت يراب عن بهر عظلاك اورا خلاط رعال ونسا وكو أتنى شدت سے روكا - اخر إن تمام احكام ديدايات كى علمت كيا عنى - يدى -كالخفت كواخلاط عنسين كي آسادي سے نشود ناكاموفد مذمے-يس الرحكاك أمت في مرد محكا كرعبد نوت عديد و في كانا تورجا ونساء کی اخلاقی طالت بھی سنتا گرنی جاتی ہے اور ان حدود فعر دی بروا مھی نبین کی عاتی و متورات سے مکان سے ماہر تکلنے کے تعلق عالمونگہی کات یفتوی دیدیا کداب خواتمن آمت کو برسی ماکید کی جائے کہ وہ اپنے اخلاق کے تحفظ كى فاطريج مجبوركن طالات كي يجاب مورقط فأ كهرس ما مرز كلبن أو كيا بيشارع على السلام كم صنى كے خلاف اكب تشريع عديد موكى وار الحام تنظيم كا ابنى علل مرد الرمونا وررسول تشطى الته عليه وسلم ك ارشا دات كامعامتي ومعادى مصالح مستل مونا ضروري ب قطائ علمائ مجتدين اس محسب زا وہ تی ہون کے کا علقوں کے طروط اس اے مراصالے کے انعنیا طریق تنا قال تین وال كرم في سلما تون كخطاب كرافها كم الاندخلوا مو تّا غير موت كم حتى تتاء سوا

الزجر العني ورسرے كے مكان رافغراطانت وا ملاع كے مت ما اللہ

مدمث من عدا المشخف كسى موراخ سے آب كے مكان من جھا كات إنفا زرجه) اخازت ما صلى كرك كا حكرتواس ليه دا كما يع كد الركولي حض فقاً بلاطلاع مكان من داخل موجائے أو يه معلوم صاحب ظانہ ركس مالت بن اسكي نطورت وسعلت اس عكرى مير بدك و ما مرسي كرفها كناكسي ز ہوگا۔ تویا نتی کرم صلی الشرطلیہ وسلم نے اس عدیث سے بہت ٹری ال قماكے الحصن ديدى برك حركسى ظرينرعى كان را طلاع موحات تو رمنزعي صرف محضوص الفاظا ورمورونكس رمفصورتبين رتبا - مكهمان بهين إس علمت كالحقق م دسترط عدم موالغ ومن حربهي نابت مرجاليكا اس سے بھی بڑھکریہ وافعہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ واسلم نے ایک مرتب علی وحكرد يالا يصلين احد كعرالعص الافي ے کا زعصری و لط ہو تھے سے سطے زیر ہے۔ صحابيرضى التدعن ووانه موس مررامته من المانشه مواك تعوكاوت وت برجام كاراك حاعن رنبي قریصه موتحکرنما زفضا کې پیکن فقیالے صحابہ نے فرمایا که آخر حصنو

نا رقضا وکرین ملکرنشا و مرارک به مخطا که اتنی سری مصطبین که وان موتحکرها رہے کی زبت آئے۔ اب آگرانسا نرموسکا ترنا زنوت کرنے کی صرورت منین ما زشرمن اورامکانی سرعت کے ساتھ نزل مقصد و مرہو تحیین والس موک ماركا و نبرت من مب ماجراسًا ما كما . اليكسي عاعت محے رويه مرايخ نبين رايا غور كرن كا مقام ب كدلا بصلبن إمال كو العصر الا في وي قى يغلبة اليبيان يسركواو رحطاب شفاسى كى كتية مبيل القدر مسكايب بطا برخلاف درري كي تئبن الربصيرت محققه بن كه اس علم مي علت مولمحوط با ورزی نبین تھی ملکہ حکم کے مشا واصلی سما بس ان نظائر کے من لینے کے دید اس نصوص شرعبہ کی موجو دگی من جوم متورات مح ما سر تنكاف كالتعلق يسك مش كرهي من كي كوي عقامنديد كالحي جراءت كرسكا مركة علماء وفقها تحتلف اقوام كم احال بانظركر مح سلدها من

بنا مرکورت دیرت رہے من دو منا دنوی و بیو بنان جبرلون کو دورا بنین کررہے ؟ مشک صنور نے صاف لفظون میں یہبین فرا کی کور زون مو منبین کررہے ؟ مشک صنور نے صاف لفظون میں یہبین فرا کی کور زون مو کسی ات مین بھی گھرے مت انگلنے دو کیکین اس کھنے پر جو قبیود در مشروط مسری ات میں بھی گھرے مت انگلنے دو کیکین اس کھنے پر جو قبیود در مشروط

عابد كى مِن اوران سب بعد معى بار ما را بي حطح ابنى مرضى ممارك كانوا

ا آن کا مرسری مطالعهی مارے ول من لیفین مدا کرسکتا ہے کریف عت سے عامی ہرگز نبین ہوسکتے حومتورات کو رکا ر رکانے کی نرغیب دے رہی ہے جھٹور کے ایک ایک لفظ اور سربسرتقرہ ہے شرسے ہوتا ہے کہ آگر آ میسنورات کرست سی قسود کی رعامت کے یا وجود کو زما ع تقريحا روك نبين عاشے كرىد ضرور جائے كه خودسنورات آد ، كى طلع مور المر نظلتے سے زک مام و بھزت عرصی الشدعنہ کے لے مشاء کو ملا کم وکاست مجھاا آن کی سوی عائمہ مینت زید آن کے يدرن طاتي تقبين جصرت مركوسهخت الكوار بنيا التي ال كوكا ولكا اس کرایت رمطلع کلی کردیا تکراش مند اکی بندی کو بهی اصرار را کرچیتاک حضرت عُرصاف الفاظمين محكومنع نبيين كرنيكي بن ارتبيين آونجي - عائشه صداقه رضی الندعنها کا اصاس اس مکلمن میت زیاده قوی اور محیح تقا اور الخصري بنواني مناكل بن ان مي وتحكر امرارشر لعت كارازدان اور کون موسکما ہے انہوں نے نبی کریم ملی انڈھلیہ دسٹم کی وفات کے بعد صا ماف اعلان قرما رما كراي إن رسول المنه دا عامل ف لمنعهن كما منعت بني إسهام عمل بيني أكراج مصورعور تون كي عاليك لاخطه فرماتے تو بنی امراب کی عور تون کی طبح آن کو ما ہر کیکلنے سے صاف فعے

اكرمن كے يعلى ينصور سنين كيا جاكتا كما كته صدلقه ومني تدعيا شريعت مخديد كوسعا والماز الله ما كلل با قابل رسم تضور كرى من ملكه سريح رعكس وه وقنه فرماتی من که شراحیت محرّره اس قدر کال اور درای شراحی به اور حفنورك ارمثادات ايسے مامع عمتی اور ايرى بداية اين اندر كھتے بن كرزمانه كے انقلابات كوئى رنگ بھى اختياركريين ايك صاف بھيرت بيرى الخين ارفادات كى مدخى من بدا زازه كرسكتاب كراكرة ج مصنور صالطة عليدوهم ميمن طوه افروز موت والنطالات كم ملسلين كماك الكا صاور فرمان بقينا آپ كى تعليمات ينصبه ما بانعليلا تيامت كيمش تفية حرادت وواتعات برطاوي بن-يرده كيمناين بهي حوتيوه آب في خواتين اسلام كي آبروا درشرلقا نه اخلا ى حفاظت كى غوض سے لگا يمن ورصوص عنوان سے اپنى مونى اور نعشا وكا اظهارفرا ماده وقرن في ميوتكن كى ابرى اورافل تغيير يع جس صعلما المنين كوبهت وصنح طور يرسيق ويأكيا بيكه مب سنورات ان شروط وفيوكي باشدى نكران اورسلمان مرد يور توان كور زادى ولانے كيجون يا ہوارست ا توام کی حص من حصنور کے منفاء مارک کوس شت وال بن تو

Mai in or ingre-

نی کے وار تون کااس وقت کیا سلک ہونا جائے۔ کیا وع انسانی یا اس کی کسی خاص منف کو آزادی دلانے کی خوامش تھارے دل مین حضرت عرسے زائد موجود ہے۔ یا تھاری سوسائٹ عائشہ صدافقہ رضاعتہ عنها کی سرمائی سے بہترے . مادر کھنے کہ ص جبر کو آج ہم عور نون کی آزادی کے نام سے مکارر ہے ہیں وہ نی انحقیقت بربا دی ہے ۔ کیا ہم بردہ توركران كوماكيره اخلاق بشريفا ندعفت وحيا اورسبية بي لوث زندگي مي آزادی دلانا ما بنے من ما تنامون کردہ عورت کے سے ری فید ہے ميكن كياكيا جائے كوشترق كى ترلف عورتين اليمني كاب اس قد كومفرب كى آزادی برنزیم دنی بن اوراس قید محموا مبلک (قلاط اجانب کوروکن كى ادركونى تدبير عفى بنين ب - تما شهر ب كرس وقت مغرب عور تذنكى آزادی اور برده دری شیموانب سے نگ اکرانی اخلاقی تیا دحالی بر ما تم كرنے لكا ۔ وہان كے اخلاعی درون اس حرمت اور بے جاتی كی تدر كی رتی سے فوفاک متعقب ر سوری نے گئے۔ اس وقت ہا دے مشرق کے تصلحين كورخال آناكيرود محفلاف حياوكرناي شاير ساري تمام تقات ادر کامیابون کا زندے کو ما تفون نے سرطرف اکام ہوکر اني الماري اريعن لقي الكرة وهوون الهي الكيام هوء بسروالية

والبذارون كرع زف ازيره وبرون آمد وكارے كند والي لوكون بورب کے ایک بہت شرے فیلسوف کا یہ قول سفتہ یا در کھنا جائے ک جوآزادی تم عور نون کے ام سے طلب کرتے ہو یہ آزادی نبین بالان فی بن دائی مرحتی اور حرمان کی فالونی و شاویز ہے ۔ لا روس کے قریح النائبكلومدًيامن توسيان كم لكهديا ہے كه رومة الكبرى كى تما ہى كا اصلی سب سی عور تون کی آزادی اوران کوان کی وا مشات بر تھوا دنیا تفایی بهرطال ان کا حشر تو کھے تھی موتاہم میطعی بات ہے کہ اہل اسلام كواسلامي تطبيرا وزني اسلام كي مرصنيات كو خيور كركهجي ترقي ا ور كامياني عاصل بنين مرسكتي يمراس وقت يورب ا ورام كو كي حامور مما شرت كاطرف المدائي قدم الفارب من اورائني وورس اس مے استقبال می تیاریان کررہے ہیں۔ وہ ہر گزیم کو فلاح وسی ولا نيوالى بنين ہے۔ بهارى بوتم كى عزبت صرف اسلام كى تنسى كومفسوط تقام لينداورا خلاق مرى كرمضيه طركر ني من ب كاش كرى صاحب ہمت دولت علیدا فعانستان کے ابیرغازی اوران کی مکینظر پرناجاہ محصم ما دن محت حفرت عرصی الته عنه سمے بدالفاظ مهما دے - بااما عدل شانك المان الزام واحق الناس والبالا

فاعز عمالته بالاسلام فهم انطلبو ۱۲ لعن الغال الله ما مناسب سي را وه والم رتقداور كمتر تق الله في الله في ذريع سع تصارى عن ت برصائي يس مب كمقى تم فيرالندك ذربعه سے ونت ماصل روسك م كوزيل كرسة كا- دالعياذ بالله الله اللي الله يون فالغون عن امرالان تصييهم فننة اولصليهم عنادً